**ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΔΙΠΛΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:**

**«200-1 χρόνια μετά» : ΜΑΡΤΥΡίΕΣ ΜΑΡΤΥΡίΩΝ (ΟΙ ΣΦΑΓΕΣ του 1822 στη ΧΙΟ)**

**ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΙΟΥ και ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΔΕ ΧΙΟΥ**

**Α. ΒΡΑΒΕΙΑ - ΕΠΑΙΝΟΙ - ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ/ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ «ΑΦΗΓΗΣΗΣ»:**

**1ο ΒΡΑΒΕΙΟ: Αγγελική Κρομμύδα - Γ΄ τάξη Γυμνασίου Μουσικού Σχολείου Χίου**

**2ο ΒΡΑΒΕΙΟ:** **Γιώργος Φωτεινέλλης - Γ΄ τάξη Γυμνασίου Μουσικού Σχολείου Χίου**

**3ο ΒΡΑΒΕΙΟ: Μαρκέλλα Παντελούκα - Α΄ τάξη Γυμνασίου Μουσικού Σχολείου Χίου**

**1ος ΕΠΑΙΝΟΣ: Αικατερίνη Μπουγδάνου - Γ΄ τάξη 2ου Γυμνασίου Χίου** και:

**Θεοδώρα Αραμπατζή - Α΄ τάξη Γενικού Λυκείου Βροντάδου** ( \*ισοβαθμία)

**2ος ΕΠΑΙΝΟΣ: Αλέξανδρος Ανεζίνης - Δ΄ τάξη ΕΝΕΓυΛ Χίου** και:

**Θεοδώρα Ηλιοπούλου - Α΄ τάξη Γυμνασίου Μουσικού Σχολείου Χίου**

**Ευγενία Κονταξάκη - Α΄ τάξη 2ου Γυμνασίου Χίου**

**Αλέξανδρος Ξυντάρης - Α΄ τάξη Γυμνασίου Κάμπου** (\*ισοβαθμία)

**3ος ΕΠΑΙΝΟΣ: Μελίνα Κοντού - Β΄ τάξη 2ου Γυμνασίου Χίου**

**ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ: συλλογικό έργο με τίτλο: «Το φως της μνήμης»:**

**Ευαγγελία Λυμπέρη - Α΄ τάξη, Παυλίνα Λάρδα - Β΄ τάξη, Ιωάννα Μενή - Β΄ τάξη Γυμνασίου Καλλιμασιάς**

**\*Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής του παραπάνω διαγωνισμού ήταν:**

**Ανδρεάδης Κωνσταντίνος, αρχιτέκτων**

**Μίτση Γεωργία, επιμελήτρια γραφιστικών τεχνών**

**Μουτσάτσος Γιώργος, ζωγράφος-φωτογράφος**

**Τσιροπινά Στέλλα, υπεύθυνη σχολικών δραστηριοτήτων ΔΔΕ Χίου**

**Χατζής Νικόλας, εικαστικός**

**Β. ΒΡΑΒΕΙΑ - ΕΠΑΙΝΟΙ - ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ και ΜΝΕΙΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΟΛΙΓΟΛΕΠΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ (έως 10΄)**

**1ο ΒΡΑΒΕΙΟ: «Πλέον μην κελαηδήσετε… γιατί η Χιος εχάθη»\*:**

<https://www.youtube.com/watch?v=u_25oq6GTHU>

**Μιχάλης Σφακιανούδης, Κατερίνα Φραντζέσκου - Γ΄ τάξη Μουσικού Σχολείου Χίου**

**Επιπροσθέτως η ίδια ταινιούλα τιμάται με:**

* **ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ** για: **Ι. το μουσικό σύνολο ΙΙ. το φωνητικό σύνολο ΙΙΙ. την αισθαντική εκφορά του λόγου από τις μαθήτριες της ομάδας**

# 2ο ΒΡΑΒΕΙΟ: «200-1 χρόνια μετά» : ΜΑΡΤΥΡίΕΣ ΜΑΡΤΥΡίΩΝ, Oι σφαγές του 1822 στη Χίο\*

<https://youtu.be/CIE4zFGsu8I>

# Μυρόπη Καμπούρη, Ειρήνη Tσιρίγου, Παντελής Φουστάνας, Εμμανουέλα Χρήστου, Νιόβη Ψαραδάκη

**Β’ τάξη Εφαρμοσμένων Τεχνών 1ου ΕΠΑΛ Χίου**

**Επιπροσθέτως η ίδια ταινιούλα τιμάται με:**

* **ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ**  για: Ι. **σχέδια ΙΙ. μοντάζ ΙΙΙ.αφήγηση**

# 3ο ΒΡΑΒΕΙΟ: « Η Σφαγή της Χίου»\*:

<https://youtu.be/shjmYezTSVs>

# Γιώργος Φωτεινέλλης - Γ΄ τάξη Γυμνασίου Μουσικού Σχολείου Χίου.

# \*ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΑΥΤΕΣ - ΣΥΜΦΩΝΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΤΙΜΩΝΤΑΙ, ΕΠΙΠΛΕΟΝ, ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΝΑ ΠΕΡΙΛΗΦΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ «CINEμάθεια, 2021» ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ

# ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821

**1ος ΕΠΑΙΝΟΣ: «Η Σφαγή της Χίου – Η ιστορία του παππού»**

<https://youtu.be/kkvJRygh8zg>

**Αικατερίνη Μπουγδάνου, Γεώργιος Καλλιοντζής – Γ΄ τάξη 2ου Γυμνασίου Χίου.**

**Επιπροσθέτως, η ίδια ταινιούλα τιμάται με:**

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για την ΑΦΗΓΗΣΗ/ΕΚΦΟΡΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ στην Αικατερίνη Μπουγδάνου, Γεώργιο Καλλιοντζή

**2ος ΕΠΑΙΝΟΣ: «Η ρίμα της Σφαγής από το Βροντάδο» :**

<https://www.youtube.com/watch?v=WWGUWk-HoPA&ab_channel=BoxakisIoannis>

**Νικόλας Βοξάκης, Κυριακή Ευσταθίου, Μαρκέλλα Κοσμά, Μαρίνος Φραγκομίχαλος - Α΄ τάξη Γυμνασίου Βροντάδου** **Επιπροσθέτως, η ίδια ταινιούλα τιμάται με:**

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για την ΑΦΗΓΗΣΗ/ΕΚΦΟΡΑ ΤΗΣ «ΡΙΜΑΣ της ΣΦΑΓΗΣ» στο Νικόλα Βοξάκη

# 3ος ΕΠΑΙΝΟΣ: «Οι ψυχές μας περιμένουν»:

<https://youtu.be/2VpHyy29vYE>

# Γεώργιο Ραπτόπουλο - Α΄ τάξη, Δημήτριο Σιταρά - Β΄ τάξη 2ου Γυμνασίου Χίου

# Επιπροσθέτως, η ίδια ταινιούλα τιμάται με:

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για τη σεναριακή πρωτοτυπία της ταινίας στους: Γεώργιο Ραπτόπουλο και Δημήτριο Σιταρά

# ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΝΕΙΕΣ

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για τη συνολική επιμέλεια της ταινιούλας και την αφήγηση/εκφορά του λόγου στους:

# Ανδρεαδάκη Ελένη, Βαμβούρη Ευφροσύνη, Ιάσονας Καρτάλης- Β ΄ τάξη Γυμνασίου Χίου

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για την αφήγηση/εκφορά του λόγου στους:

# Βλασοπούλου Αργυρώ, Ζαφειριάδη Σμαράγδα, Κλουμάση Δέσποινα, Λως Αλέξανδρος-Α΄ τάξη Γυμνασίου Κάμπου

* **ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για την επιτυχημένη σύνδεση του εισαγωγικού ιστορικού πλαισίου με την αφήγηση των μαρτυριών:** **Αποστολή Ιωάννα (Α΄) , Ζενιώδη Μαρινέλλα (Α΄), Αποστολή Ευγενία (Γ΄) 1ου Γυμνασίου Χίου**

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για τη μουσική υπόκρουση της ταινίας (ούτι) στον Αποστόλη Πούπαλο - Γ΄ τάξη Λυκείου Μουσικού Σχολείου Χίου

# ΕΙΔΙΚΗ ΜΝΕΙΑ για τη μουσική υπόκρουση της ταινίας (πιάνο) στην Ευτυχία - Μαργαρίτα Παπασταματάκη- Β΄ τάξη 3ου ΓΕΛ Χίου

**\*Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής του παραπάνω διαγωνισμού ήταν:**

**Ακογιούνογλου Μίτση, μουσικός**

**Αμπανούδη Ελένη, σκηνοθέτις**

**Πυλιώτης Θοδωρής, δημοσιογράφος**

**Στρουμπούλη Αγνή, αφηγήτρια παραμυθιών**

**Τσιροπινά Στέλλα, υπεύθυνη σχολικών δραστηριοτήτων ΔΔΕ Χίου**

**\*ΟΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ και ΜΝΕΙΕΣ προέκυψαν μέσα από επισημάνσεις και παρατηρήσεις για επί μέρους ενδιαφέροντα στοιχεία των διαγωνιζόμενων μαθητικών έργων και η απονομή τους είναι αποτέλεσμα ΟΜΟΦΩΝΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ των μελών των Κριτικών Επιτροπών.**

**Συγχαρητήρια σε όλους τις μαθήτριες και μαθητές που έλαβαν μέρος και στους δύο διαγωνισμούς για τη δημιουργική τους διάθεση και …διπλά συγχαρητήρια σε όλα τα παραπάνω παιδιά τόσο για την ευαισθησία με την οποία προσέγγισαν το οδυνηρό θέμα των Σφαγών στη Χίο πριν από 200-1 χρόνια, όσο και για την καλλιτεχνική επιδεξιότητά τους και φαντασία.**

**Η Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Ο Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χίου**

**Στέλλα Τσιροπινά Αιμιλιανός Ευαγγελινός**