



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ και ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΧΙΟΥ
Ταχ. Δ/ση: Καλουτά 2, Χίος 82131

ΤΟΜΕΑΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ



Πληροφορίες: Στέλλα Τσιροπινά
Τηλέφωνο: 22710-40685 / 6973793957
E-mail: y-psd@dide.chi.sch.gr
Ιστότοπος: drasischiou.weebly.com
Σελίδες κοιν. δικτύωσης (Fb):
Σχολικές Δραστηριότητες Δ.Δ.Ε. Χίου
CINEμάθεια

Χίος, 21 Δεκεμβρίου 2021

Αρ. πρωτ.: 6892

ΠΡΟΣ:

- Δ/νσεις Δ/θμιας Εκπ/σης Λέσβου, Σάμου, Δωδεκανήσου, Κυκλάδων
- Σχολεία Δ/θμιας Εκπ/σης Νομών: Χίου, Λέσβου, Σάμου, Δωδεκανήσου, Κυκλάδων (διά των αντίστοιχων Δ.Δ.Ε. και Υπεύθυνων Σχολικών Δραστηριοτήτων)

ΚΟΙΝ.:

- ΥΠαιθ- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΙΑ -ΤΜΗΜΑ Δ' ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ
- Περιφερειακή Δ/ση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης Βορείου Αιγαίου
- Περιφερειακή Δ/ση Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης Νοτίου Αιγαίου
- Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
- Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου
- Περιφερειακή Ενότητα Χίου
- Δήμο Χίου –Δ.Σ. Δήμου Χίου
- Ε. Μ. Χίου

ΘΕΜΑ: Ενημέρωση για το πρόγραμμα **cineμάθεια 2021-2022**

Μετά την εκπνοή της καταληκτικής ημερομηνίας για την υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής στο διανοητικό κινηματογραφικό Φεστιβάλ σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Βορείου και Νοτίου Αιγαίου «CINEμάθεια, 2021-2022», (ΕΓΚΡΙΣΗ ΥΠαιΘ., με αρ. πρ.: 141484 /Δ7/04 -11-2021), σας ενημερώνουμε για τις συμμετοχές από σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης των νομών Λέσβου, Χίου, Σάμου, Δωδεκανήσου και Κυκλάδων, επισυνάπτοντας το σχετικό πίνακα.

Με την ευκαιρία, υπενθυμίζουμε τα εξής:

- Οι βασικότεροι στόχοι του παραπάνω Προγράμματος-Φεστιβάλ είναι η εξοικείωση με την κινηματογραφική παραγωγή εικόνων, η απόκτηση δεξιοτήτων οπτικοακουστικής αγωγής, η βιωματική ενασχόληση με τον συγκεκριμένο νησιωτικό πολιτισμικό χώρο, αλλά και η δυνατότητα δημιουργίας διαύλων επικοινωνίας και καλλιτεχνικής έκφρασης ανάμεσα στα νησιά του Βορείου και του Νοτίου Αιγαίου.
- Οι συμμετέχουσες μαθητικές ομάδες καλούνται, με την καθοδήγηση των συντονιστών καθηγητών/-τριών τους, να δημιουργήσουν ταινίες μικρού μήκους, μυθοπλασίας ντοκιμαντέρ, animation ή video clip πρωτότυπης μουσικής δημιουργίας, διάρκειας 5 έως 10 λεπτών (περιλαμβανομένων των τίτλων), στο πλαίσιο Προγράμματος Σχολικής Δραστηριότητας, Εργαστηρίου Δεξιοτήτων Γυμνασίων, Ζώνης δημιουργικών δραστηριοτήτων ΕΠΑΛ ή άλλου μαθήματος και διδακτικής δραστηριότητας (ΓΕΛ, ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ), στο οποίο μπορεί να ενταχθεί η ταινία, ως ομαδοσυνεργατικό προϊόν μαθητικής

- Η τελική φεστιβαλική συνάντηση των μαθητικών ομάδων στη Χίο θα πραγματοποιηθεί το τριήμερο 26, 27, 28 Ιουνίου 2022, σε δημόσιο χώρο, ο οποίος θα γνωστοποιηθεί έγκαιρα, προκειμένου να καταστεί δυνατή η παρακολούθηση του Φεστιβάλ και από εκπροσώπους μαθητικών ομάδων των νησιών του Β. και Ν. Αιγαίου, **εφόσον, βέβαια, το επιτρέψουν οι επικαιροποιημένες οδηγίες του ΥΠαιΘ, οι σχετικές με τα μέχρι τότε επιδημιολογικά δεδομένα.**
- Υπογραμμίζεται, ακόμη, ότι η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στο Πρόγραμμα-Φεστιβάλ είναι δωρεάν και προαιρετική. Η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων τους είναι απολύτως προαπαιτούμενη: θα πρέπει να παρέχεται με Υπεύθυνη Δήλωση, η οποία θα κατατίθεται στη Δ/ση των σχολείων από τον ασκούντα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας και θα περιέχει την εκ των προτέρων συμφωνία τού γονέα ή κηδεμόνα τόσο για τη συμμετοχή του μαθητή ή της μαθήτριας, όσο και για την ηλεκτρονική δημοσιοποίηση της ταινίας στην οποία συμμετέχει, είτε ως υποβληθείσας στο Φεστιβάλ είτε ως διακριθείσας. Επίσης η συμμετοχή και η μετακίνηση των εκτός Χίου μαθητών και μαθητριών για την παρακολούθηση του Φεστιβάλ θα πραγματοποιείται με ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση των γονέων ή των κηδεμόνων τους και χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο.

ΟΡΟΙ – ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

1. Κάθε διαγωνιζόμενη ταινία για να θεωρηθεί μαθητική εργασία, θα πρέπει να υπογράφεται από μαθητές, ατομικά ή συλλογικά, στα ακόλουθα πεδία: ΣΕΝΑΡΙΟΥ, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ, ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ/ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΜΟΝΤΑΖ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ (για τις ταινίες μυθοπλασίας, animation, video-clip) και: ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ, ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΜΟΝΤΑΖ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ (για τις ταινίες ντοκιμαντέρ). Υπάρχει, ωστόσο, η δυνατότητα να περιληφθούν ταινίες στο Φεστιβάλ, που η ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ή το ΜΟΝΤΑΖ φέρουν την αποκλειστική υπογραφή των εκπαιδευτικών της ομάδας, **χωρίς όμως, στην περίπτωση αυτή, να μπορούν να διαγωνιστούν με τις λοιπές ταινίες στα συγκεκριμένα πεδία.**

2. Βραβεία θα απονεμηθούν στις τρεις καλύτερες ταινίες κάθε κατηγορίας (ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ, ΛΥΚΕΙΩΝ), καθώς και στις καλύτερες ερμηνείες αγοριού και κοριτσιού των ταινιών μυθοπλασίας. Η απονομή των λοιπών βραβείων (σεναρίου, σκηνοθεσίας, μοντάζ, φωτογραφίας, κ.τ.λ.) όπως και ειδικών διακρίσεων επαφίεται στην κρίση και εκτίμηση των πενταμελών Κριτικών Επιτροπών, οι οποίες ορίζονται κατ' έτος με ευθύνη της Δ.Δ.Ε. Χίου.

3. Επίσης, από 5μελή Επιτροπή, η οποία, επίσης, ορίζεται κατ' έτος, με ευθύνη της Δ.Δ.Ε. Χίου, απονέμονται 3 βραβεία για τις αρτιότερες, από πλευράς καλαισθησίας και περιεχομένου, συνοδευτικές αφίσες των ταινιών (ανά κατηγορία: Γυμνασίων, Λυκείων). Οι ενδιαφερόμενες μαθητικές ομάδες για το διαγωνισμό συνοδευτικής αφίσας θα πρέπει μαζί με την ταινία τους να αποστείλουν και την εκτυπωμένη αφίσα της, σε 2 αντίγραφα, μεγέθους Α3.

4. Για τις σχολικές ομάδες που θα τιμηθούν με το πρώτο βραβείο στην κατηγορία τους, το έπαθλο θα είναι ψηφιακή βιντεοκάμερα με τη συνοδευτική της κάρτα μνήμης, **εφόσον, βέβαια, σε κάθε κατηγορία (μυθοπλασία/ντοκιμαντέρ, Γυμνασίων και Λυκείων) θα διαγωνίζονται δεκαπέντε -τουλάχιστον- ταινίες». Σε όλες τις βραβευθείσες ταινίες θα απονεμηθούν επιλεγμένα βιβλία, ενώ σε όλες τις σχολικές συμμετοχές, ανεξαιρέτως, θα επιδοθεί ή θα αποσταλεί το τιμητικό αναμνηστικό δίπλωμα του Φεστιβάλ: «CINEμάθεια, 2021-2022».**

5. Οι ολοκληρωμένες ταινίες των μαθητικών ομάδων με τη συνοδευτική τους αφίσα -εφόσον, βέβαια, οι ομάδες επιθυμούν να συμμετάσχουν και στο διαγωνισμό αφίσας- θα πρέπει να υποβληθούν μέχρι την Πέμπτη, 5 Μαΐου 2022, με τη μορφή ψηφιακού αρχείου (mp4 ή mov ή avi, με μέγιστη ανάλυση 1920X1080, ρυθμό καρτέ 25 fps, μέγιστο ρυθμό μετάδοσης δεδομένων 25 Mbps και στερεοφωνικό ήχο) και να αναρτηθούν διαδικτυακά (θα ακολουθήσουν και αναλυτικότερες οδηγίες).

Ακολούθως, με συστημένη επιστολή ή courier, θα πρέπει να αποσταλούν οι ταινίες σε DVD (2 αντίγραφα), όπως επίσης και 2 εκτυπωμένα αντίγραφα των αφισών, στην ταχυδρομική διεύθυνση του συντονιστικού φορέα τού Φεστιβάλ

6. Στους τίτλους τέλους (ή της αρχής) της ταινίας, εκτός από τον τίτλο της και την αναγραφή όλων των συντελεστών και της ιδιότητάς τους, απαραίτητως αναγράφονται και τα παρακάτω:



«CINEμάθεια, 2021-2022»

**ΔΙΑΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛΣΧΟΛΕΙΩΝ Δ. Ε.
ΒΟΡΕΙΟΥ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ**

ΘΕΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ:

«Ένα ποίημα, τραγούδι, διήγημα, παραμύθι, θρύλος ή φωτογραφία που μας εμπνέει...»

ΘΕΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ:

«...“Κεντώντας” το δέντρο της Μνήμης ή της Ευαισθησίας...»

**ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ (ντοκιμαντέρ ή μυθοπλασία)
για τα 200 Χρόνια από τις Σφαγές στη Χίο (1822-2022)**

(*ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΘΕΜΑΤΑ, ΘΑ ΕΠΙΛΕΓΕΙ ΑΥΤΟ, ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΕΡΓΑΣΘΕΙ Η ΟΜΑΔΑ)

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΧΙΟΥ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σ. Τσιροπινά,
Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων**

*Στην ιστοσελίδα της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χίου (www.dide.chi.sch.gr), όπως και στην ιστοσελίδα των Σχολικών Δραστηριοτήτων (<https://drasischiou>) έχουν αναρτηθεί όλα όσα παρατίθενται παραπάνω, αλλά και ΠΟΙΚΙΛΟ ΥΛΙΚΟ (σεμιναριακό υλικό, προγράμματα, ταινίες, αφίσες, χαιρετισμοί Κριτικών Επιτροπών) για ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ-ΦΕΣΤΙΒΑΛ: «CINEμάθεια», το οποίο, ενδεχομένως, θα είναι βοηθητικό και για τις νέες προσπάθειές σας.

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να απευθύνονται στην υπεύθυνη παιδαγωγικού σχεδιασμού και συντονισμού του Φεστιβάλ, κ. Σ. Τσιροπινά, φιλόλογο-Δρ Θεατρολογίας, υπεύθυνη Σχ. Δραστηριοτήτων Δ. Δ. Ε. Χίου, στα αναγραφόμενα τηλέφωνα και e-mail.



Ο Διευθυντής Εκπαίδευσης Δ.Δ.Ε. Χίου

Αιμιλιανός Ευαγγελινός

2 ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ: -Πίνακας συμμετοχών

-Λογότυπο προγράμματος-φεστιβάλ «CINEμάθεια» (για τη χρήση του στην ταινία και στην αφίσα)