

«CINEμάθεια, 2021-2022» :

Διανησιωτικό κινηματογραφικό Φεστιβάλ
σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
Βορείου και Νοτίου Αιγαίου



Το Πρόγραμμα - Φεστιβάλ ««CINEμάθεια, 2021-2022 : διανησιωτικό κινηματογραφικό Φεστιβάλ σχολείων Δ/θμιας Εκπ/σης Βορείου και Νοτίου Αιγαίου» απευθύνεται σε μαθητικές ομάδες Γυμνασίων, Γενικών Λυκείων, ΕΠΑ.Λ., Εσπερινών Γυμνασίων-Λυκείων και σχολείων Ειδικής κατεύθυνσης από τα νησιά των Περιφερειών Βορείου και Νοτίου Αιγαίου.

Στόχοι του παραπάνω Προγράμματος-Φεστιβάλ είναι η εξοικείωση με την κινηματογραφική παραγωγή εικόνων, η απόκτηση δεξιοτήτων οπτικοακουστικής αγωγής, η βιωματική ενασχόληση με τον συγκεκριμένο νησιωτικό πολιτισμικό χώρο, αλλά και η δυνατότητα δημιουργίας διαύλων επικοινωνίας και καλλιτεχνικής έκφρασης ανάμεσα στα νησιά του Βορείου και του Νοτίου Αιγαίου.

Οι συμμετέχουσες μαθητικές ομάδες καλούνται, με την καθοδήγηση των συντονιστών καθηγητών/-τριών τους, να δημιουργήσουν μία ταινία μικρού μήκους, μυθολογίας ντοκιμαντέρ, animation ή video clip πρωτότυπης μουσικής δημιουργίας, διάρκειας 5 έως 10 λεπτών (περιλαμβανομένων των τίτλων), στο πλαίσιο Προγράμματος Σχολικής Δραστηριότητας, Εργαστηρίου Δεξιοτήτων Γυμνασίων, Ζώνης δημιουργικών δραστηριοτήτων ΕΠΑΛ ή άλλου μαθήματος και διδακτικής δραστηριότητας (ΓΕΛ, ΕΙΔΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ), στο οποίο μπορεί να ενταχθεί η ταινία, ως ομαδοσυnergατικό προϊόν μαθητικής εργασίας και με τη θεματολογία που αναγράφεται στην επισυναπτόμενη αίτηση για τα σχολεία.

Η τελική φεστιβαλική συνάντηση των μαθητικών ομάδων στη Χίο θα πραγματοποιηθεί το τριήμερο 26, 27, 28 Ιουνίου 2022, σε δημόσιο χώρο, ο οποίος θα γνωστοποιηθεί έγκαιρα, προκειμένου να καταστεί δυνατή η παρακολούθηση του Φεστιβάλ και από εκπροσώπους μαθητικών ομάδων των νησιών του Β. και Ν. Αιγαίου, εφόσον, βέβαια, το επιτρέψουν οι επικαιροποιημένες οδηγίες του ΥΠΑΙΘ, οι σχετικές με τα μέχρι τότε επιδημιολογικά δεδομένα. Για τη μετακίνηση των εκτός Χίου μαθητών/-τριών που θα παρακολουθήσουν το Φεστιβάλ ισχύουν οι κείμενες διατάξεις, ενώ τόσο η συμμετοχή, όσο και η μετακίνηση των σχολικών ομάδων στο εν λόγω Φεστιβάλ θα γίνει χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο.

Υπογραμμίζεται, ακόμη, ότι η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στο Πρόγραμμα-Φεστιβάλ είναι δωρεάν και προαιρετική. Η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων τους είναι απολύτως προαπαιτούμενη: θα πρέπει να παρέχεται με Υπεύθυνη Δήλωση, η οποία θα κατατίθεται στη Δ/ση των σχολείων από τον ασκούντα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας και θα περιέχει την εκ των προτέρων συμφωνία τού γονέα ή κηδεμόνα τόσο για τη συμμετοχή του μαθητή ή της μαθήτριας, όσο και για τη δημοσιοποίηση της ταινίας στην οποία συμμετέχει, σε ηλεκτρονικό μέσο, είτε ως υποβληθείσας στο Φεστιβάλ είτε ως διακριθείσας.

Για περαιτέρω πληροφορίες ή διευκρινίσεις οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να απευθύνονται στην υπεύθυνη παιδαγωγικού σχεδιασμού και συντονισμού του Φεστιβάλ, κ. Στυλιανή Τσιροπινά, φιλόλογο-Δρ Θεατρολογίας, υπεύθυνη Σχολ. Δραστηριοτήτων Δ. Δ. Ε. Χίου (e-mail: ypsd@dide.chi.sch.gr τηλέφωνο: 2271 0 40685 και 6973793957).

ΟΡΟΙ – ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

1. Κάθε διαγωνιζόμενη ταινία για να θεωρηθεί μαθητική εργασία, θα πρέπει να υπογράφεται από μαθητές, ατομικά ή συλλογικά, στα ακόλουθα πεδία: ΣΕΝΑΡΙΟΥ, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ, ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ/ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΜΟΝΤΑΖ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ (για τις ταινίες μυθοπλασίας, animation, video-clip) και: ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ, ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΜΟΝΤΑΖ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ (για τις ταινίες ντοκιμαντέρ). Υπάρχει, ωστόσο, η δυνατότητα να περιληφθούν ταινίες στο Φεστιβάλ, που η ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ή το ΜΟΝΤΑΖ φέρουν την αποκλειστική υπογραφή των εκπαιδευτικών της ομάδας, **χωρίς όμως, στην περίπτωση αυτή, να μπορούν να διαγωνιστούν με τις λοιπές ταινίες στα συγκεκριμένα πεδία.**

2. Βραβεία θα απονεμηθούν στις τρεις καλύτερες ταινίες κάθε κατηγορίας (ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ, ΛΥΚΕΙΩΝ), καθώς και στις καλύτερες ερμηνείες αγοριού και κοριτσιού των ταινιών μυθοπλασίας. Η απονομή των λοιπών βραβείων (σεναρίου, σκηνοθεσίας, μοντάζ, φωτογραφίας, κ.τ.λ.) όπως και ειδικών διακρίσεων επαφίεται στην κρίση και εκτίμηση των πενταμελών Κριτικών Επιτροπών, οι οποίες ορίζονται κατ' έτος με ευθύνη της Δ.Δ.Ε. Χίου.

3. Επίσης, από 5μελή Επιτροπή, η οποία, επίσης, ορίζεται κατ' έτος, με ευθύνη της Δ.Δ.Ε. Χίου, απονέμονται 3 βραβεία για τις αρτιότερες, από πλευράς καλαισθησίας και περιεχομένου, συνοδευτικές αφίσες των ταινιών (ανά κατηγορία: Γυμνασίων, Λυκείων). Οι ενδιαφερόμενες μαθητικές ομάδες για το διαγωνισμό συνοδευτικής αφίσας θα πρέπει μαζί με την ταινία τους να αποστείλουν και την εκτυπωμένη αφίσα της, σε 2 αντίγραφα, μεγέθους Α3.

4. Για τις σχολικές ομάδες που θα τιμηθούν με το πρώτο βραβείο στην κατηγορία τους, το έπαθλο θα είναι ψηφιακή βιντεοκάμερα με τη συνοδευτική της κάρτα μνήμης, **εφόσον, βέβαια, σε κάθε κατηγορία (μυθοπλασία/ντοκιμαντέρ, Γυμνασίων και Λυκείων) θα διαγωνίζονται δεκαπέντε -τουλάχιστον- ταινίες». Σε όλες τις βραβευθείσες ταινίες θα απονεμηθούν επιλεγμένα βιβλία, ενώ σε όλες τις σχολικές συμμετοχές, ανεξαιρέτως, θα επιδοθεί ή θα αποσταλεί το τιμητικό αναμνηστικό δίπλωμα του Φεστιβάλ: «CINEμάθεια, 2021-2022».**

5. Οι ενδιαφερόμενοι αποστέλλουν την επισυναπτόμενη αίτηση συμμετοχής στο ypsd@dide.chi.sch.gr **μέχρι 20 Δεκεμβρίου 2021**, ηλεκτρονικά υπογεγραμμένη.

6. Οι ολοκληρωμένες ταινίες των μαθητικών ομάδων με τη συνοδευτική τους αφίσα - εφόσον, βέβαια, οι ομάδες επιθυμούν να συμμετάσχουν και στο διαγωνισμό αφίσας- θα πρέπει να υποβληθούν **μέχρι τις 5 Μαΐου 2022**, με τη μορφή ψηφιακού αρχείου (mp4 ή mov) και να αναρτηθούν διαδικτυακά (θα ακολουθήσουν συγκεκριμένες οδηγίες). Ακολούθως, με συστημένη επιστολή ή courier, θα αποσταλούν οι ταινίες σε DVD (2 αντίγραφα), όπως επίσης και 2 εκτυπωμένα αντίγραφα των αφισών, στην ταχυδρομική διεύθυνση του συντονιστικού φορέα τού Φεστιβάλ.

7. Στους τίτλους τέλους (ή της αρχής) της ταινίας, εκτός από τον τίτλο της και την αναγραφή όλων των συντελεστών και της ιδιότητάς τους, **απαραιτήτως αναγράφονται και τα παρακάτω:**



«CINEμάθεια, 2021-2022»

ΔΙΑΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ Δ. Ε. ΒΟΡΕΙΟΥ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΘΕΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ:

«Ένα ποίημα, τραγούδι, διήγημα, παραμύθι, θρύλος ή φωτογραφία που μας εμπνέει...»

ΘΕΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ:

«...“Κεντώντας” το δέντρο της Μνήμης ή της Ευαισθησίας...»

ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ (ντοκιμαντέρ ή μυθοπλασία)
για τα 200 Χρόνια από τις Σφαγές στη Χίο (1822-2022)

(*ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΘΕΜΑΤΑ, ΘΑ ΕΠΙΛΕΓΕΙ ΑΥΤΟ, ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΕΡΓΑΣΘΕΙ Η ΟΜΑΔΑ)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΧΙΟΥ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σ. Τσιροπινά,
Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων

*Στην ιστοσελίδα της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χίου (www.dide.chi.sch.gr), όπως και στην ιστοσελίδα των Σχολικών Δραστηριοτήτων είναι αναρτημένη η αίτηση συμμετοχής στο Φεστιβάλ, καθώς και οι συνοδευτικές της λεπτομέρειες - που παρατίθενται παραπάνω.

ΤΕΛΟΣ, Η ΙΔΙΑ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ (<https://drasischiou>) ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Δ.Δ.Ε.ΧΙΟΥ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΧΕΤΙΚΟ Fb (Σχολικές Δραστηριότητες Δ. Δ. Ε. Χίου) ΕΧΟΥΝ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙ ΜΕ ΠΟΙΚΙΛΟ ΥΛΙΚΟ (προγράμματα, ταινίες, αφίσες, χαιρετισμούς Κριτικών Επιτροπών) ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ-ΦΕΣΤΙΒΑΛ: «CINEμάθεια», το οποίο, ενδεχομένως, θα είναι βοηθητικό και για τις νέες προσπάθειές σας: