

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π/ΘΜΙΑΣ και Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΧΙΟΥ

Ταχ. Δ/ση: Καλουτά 2, 82131 Χίος

ΤΟΜΕΑΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ



Πληροφορίες: Στέλλα Τσιροπινά

Τηλέφωνο: 22710-40685

E-mail: ypsd@dide.chi.sch.gr

Ιστότοπος: drasischiou.weebly.com

Χίος, 12 Απριλίου 2021

Αρ. πρωτ.: 1832

ΠΡΟΣ:

ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ-
ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ Δ.Δ.Ε.ΧΙΟΥ

ΚΟΙΝ.:

κ. Π. Καλογεράκη,
πρόεδρο Επιτροπής Συντονισμού
Δ. Χίου για τον επετειακό εορτασμό
των 200 ετών από το 1821

**ΘΕΜΑ: «ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΗΡΩΙΔΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ
ΤΟΥ 1821 -ΓΝΩΣΤΟΙ ΚΑΙ ΑΓΝΩΣΤΟΙ-
ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΜΑΧΟΝΤΑΝ ΚΑΙ ΤΙ, ΑΡΑΓΕ,
ΘΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΑΝ **ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ;**»:**
ερώτημα-κάλεσμα
για μαθητική καλλιτεχνική έκφραση



Παρακαλούμε να ενημερώσετε τις μαθήτριες και τους μαθητές των σχολείων σας, αλλά και να τους ωθήσετε να «απαντήσουν» στο παραπάνω ερώτημα με όποιον από τους ακόλουθους τρόπους έκφρασης επιλέξουν, σε μια προσπάθεια όχι μόνο να εμπνευστούν από το ιστορικό γεγονός της Επανάστασης του 1821, αλλά και να προβληματιστούν για το πώς οι βασικές αξίες του μπορούν να γονιμοποιήσουν το παρόν μας. Το θέμα πάνω στο οποίο καλούνται να εργασθούν είναι το ακόλουθο:



«Οι ήρωες και οι ηρωίδες της Επανάστασης του 1821 -γνωστοί και άγνωστοι- γιατί θα μάχονταν και τι, άραγε, θα προστάτευαν στην εποχή μας;»

Με «σπινθήρα» το θέμα αυτό, οι μαθήτριες και οι μαθητές μπορούν να ενεργοποιήσουν την έμπνευσή τους, αφορμώμενοι, για παράδειγμα, από τη βιογραφία του αγαπημένου τους ήρωα-ηρωίδας της Επανάστασης ή παρατηρώντας και, στη συνέχεια, αξιοποιώντας, σύμφωνα με την ευαισθησία τους, γνωστούς πίνακες ζωγραφικής που έχουν αποτυπώσει γεγονότα και μορφές της Επανάστασης του '21 ή ακόμα εμπνεόμενοι από φράσεις ή αποσπάσματα δημοτικών τραγουδιών, ποιητικών συνθέσεων, αλλά και μαρτυριών της εποχής εκείνης.

Στη συνέχεια, τα ερεθίσματα που θα λάβουν, θα πρέπει να τα συνδυάσουν με επείγοντα προβλήματα, ανησυχίες ή προβληματισμούς της δικής μας εποχής και να εκφραστούν ως εξής:

- με κείμενο -πεζό ή ποιητικό- το οποίο δεν θα πρέπει να ξεπερνά τις 300 λέξεις
- με εικαστική σύνθεση -ζωγραφιά, φωτογραφικό κολλάζ ή άλλη μικτών τεχνικών σύνθεση
- με ζωγραφιά ή αποτύπωση της έμπνευσής τους με μικτές τεχνικές, επίσης, επάνω σε υφασμάτινη τσάντα.

Κάθε μαθήτρια ή μαθητής μπορεί, αν το θελήσει, να συμμετάσχει και στις τρεις παραπάνω κατηγορίες και με 2 έργα - το μέγιστο - ανά κατηγορία, με τη δημιουργία των οποίων θα ασχοληθεί κατ' οίκον.

Τα πιο αξιόλογα έργα θα περιληφθούν σε καλαίσθητο επετειακό λεύκωμα το οποίο θα εκδοθεί με δαπάνη του Δήμου Χίου, ενώ οι υφασμάτινες τσάντες -εκτός της φωτογραφικής αποτύπωσής τους στο παραπάνω λεύκωμα- θα ταξιδέψουν σε όλη την Ελλάδα, αφού θα χρησιμοποιηθούν στο Φεστιβάλ Β. και Ν. Αιγαίου «CINEμάθεια», καθώς και στην πανελλαδικής εμβέλειας διοργάνωση «ΝέΟΙ ΟΜΗΡΙΔΕΣ».

Θερμή παράκληση να μας ενημερώσετε **ηλεκτρονικά** (ypsd@dide.chi.sch.gr) μέχρι την **Πέμπτη, 22 Απριλίου 2021** για τον αριθμό των υφασμάτινων τσαντών (μέχρι 2 για κάθε μαθήτρια ή μαθητή) που θα πρέπει να προμηθεύσουμε στις ενδιαφερόμενες μαθήτριες και τους ενδιαφερόμενους μαθητές του σχολείου σας, επισυνάπτοντας την ονομαστική τους κατάσταση, και ένα τηλέφωνό τους για επικοινωνία.

Επίσης, **μέχρι την ίδια ημερομηνία, θα πρέπει να μας αποστείλετε και την ονομαστική κατάσταση των μαθητριών και των μαθητών που θα σας δηλώσουν επιθυμία να αποστείλουν κείμενα και εικαστικές συνθέσεις.**

Τέλος, τα ολοκληρωμένα έργα θα πρέπει να συγκεντρωθούν ανά σχολείο και να αποσταλούν υπηρεσιακά μέχρι την Παρασκευή, 29 Μαΐου 2021, στην υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων, κ. Σ. Τσιροπινά. Σε όλα τα έργα θα πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο της μαθήτριας ή του μαθητή, η τάξη και το σχολείο προέλευσής της/του, ενώ τα κείμενα, αμέσως μετά την αποστολή των χειρογράφων τους από το σχολείο, θα πρέπει να αποσταλούν, με φροντίδα των μαθητριών και μαθητών και ηλεκτρονικά, σε μορφή word, στο παραπάνω e-mail.

Για τυχόν ερωτήματα ή διευκρινίσεις, θα είμαστε στη διάθεσή σας.

Ο Διευθυντής Εκπαίδευσης

Αιμιλιανός Ευαγγελινός