

Σύνολο Έκφρασης & Δημιουργίας

Θεατρικοί & μουσικοί πειραματισμοί με αφορμή την τραγωδία του Σοφοκλή «ΑΝΤΙΓΟΝΗ»

Συνεχίζοντας την περσινή μας προσπάθεια να πειραματιστούμε θεατρικά και μουσικά πάνω στην κορυφαία τραγωδία του Σοφοκλή, εμπλουτίσαμε το δυναμικό της ομάδας εντάσσοντας επιπλέον σκηνές του έργου καθώς και επιπλέον παραδοσιακά τραγούδια και μουσικά όργανα. Θελήσαμε να δούμε με ποιο τρόπο θα μπορούσε να συνδεθεί ένα αρχαίο κείμενο με πανανθρώπινα και διαχρονικά νοήματα με την πιο πρόσφατη μουσική μας παράδοση, πιστεύοντας ότι αυτά τα κείμενα έχουν τη δύναμη να αφομοιώνουν νεότερα στοιχεία και να επανασημασιοδοτούνται σε κάθε εποχή, αποτελώντας έτσι ζωντανά στοιχεία του πολιτισμού μας.

Υπεύθυνοι καθηγητές: Ρεβελάκη Μαρία, Ανεζίρης Μιχάλης, Πιλαβάς Μιχάλης

Μουσικοί αυτοσχεδιασμοί: Μελαχροινούδης Δ. (βιολί), Πούπαλος Στ. (βιολί), Μουτάφης Ι. (λαούτο), Βενέτης Γ. (σαντούρι), Μελαχροινούδης Α. (κλαρινέτο), Αποστολίδη Γ. Μουτάφης Γ., Μαυρέλης Κ., Μερμηγκούσης Στ., Σκανίκας Γ., Παπακώστας Β. (κρουστά), Χονδρουδάκη Κ. (φωνή)

Παίζουν:

Αντιγόνη: Μπόγρη Α., Μπούτου Κ., Στράβα-Κοκκίνου Μ., Δήμα Λ., Νικηφορίδη Χ., Φρεζούλη

Α. Ισμήνη: Αποστολίδη Γ., Καντηλώρου Στ., Σταυρινοδάκη Χ., Ρερρέ Π.

Κρέων: Μελαχροινούδης Δ., Μελαχροινούδης Α., Παπαπέτρου Ευ. **Φύλακες:** Μαυρέλης Κ., Μερμηγκούσης Στ., Σκανίκας Γ. **Αίμονας:** Κολλιάρος Η., Μουτάφης Γ., Σιδηροφάνης Ι.

Στο **Χορό** συμμετέχουν εκτός από τους παραπάνω ρόλους και οι : Καρατζά Στ., Κωστίδη Ε., Μουστρίδης Α., Τσιαδής Χ., Χονδρουδάκη Κ.

Ακούγονται τα τραγούδια:

- Σε ψηλό βουνό (ριζιτικό)
- Αν αρχινίσω και τα πω (Κυκλάδων)
- Όσο βαρούν τα σίδερα (Κρήτης)
- Απάνω στην τριανταφυλλιά (νυφιάτικο Χαλκιδικής)

Πιάνο

Χαλιορή-Τύμπα Δ.,

Τσελίγκας Δ.,

Ρερρέ Π.,

Στράβα – Κοκκίνου Μ.,

Σύνολο χορωδίας Α΄ Γυμνασίου

- Ο κυρ – Αντώνης, Μ. Χατζιδάκι
- Δεν έχει αρχή, Στ. Ξαρχάκου
- Σου μιλώ και κοκκινίζεις, Δ. Σαββόπουλου
- Ποιος τη ζωή μου, Μ. Θεοδωράκη

Υπεύθυνος Συνόλου: Μιχελλής Θεολόγος

Σύνολο Παραδοσιακής Ορχήστρας

Το πρόγραμμα «Μουσικές της θάλασσας και των παραλίων» αναπτύσσεται σε τρεις διαφορετικές σουίτες και πραγματεύεται μουσικές της ανατολικής Μεσογείου, από τη Ρόδο, τη Σύμη μέχρι και τη Λήμνο. Στην πρώτη σουίτα θα ακουστούν τραγούδια και οργανικοί σκοποί της Χίου αλλά και της ευρύτερης περιοχής των Οινουσσών και Ψαρών: **Ξύπνησε πετροπέδικα, Έρι πάλι, Παραλυμένος, Καλομοίρα**

Έπειτα, ταξιδεύουμε νοερά στα Δωδεκάνησα και συγκεκριμένα στη Νίσυρο, για να τραγουδήσουμε το γαμήλιο τραγούδι **Τίνος εις' το περιόλι**. Εν συνεχεία, θα ακούσουμε ερωτικά δίστιχα πάνω στον σκοπό του πηδηχτού Ρόδου ή αλλιώς Κρητικού και θα ολοκληρωθεί η σουίτα με τη Σούστα Σύμης. Το πρόγραμμά μας θα ολοκληρωθεί με τη σουίτα που φέρει τον τίτλο «**Ιωνίας Θάλασσες**» και περιλαμβάνει τα παρακάτω: **Χορός των κεριών** (Ανατολικό Αιγαίο) – **Πυργούσικος** (Χίου) – **Πάτημα** (Λήμνου) – **Μαζεμένος** (Μυτιλήνης).

Ορχήστρα Βιολί: Πούπαλος Στ., Σφοντούρης Γ. **Κανονάκι:** Παραδείσης Θ. **Κλαρίνο:** Πιππίδη Κ., Μελαχροινούδης Α., **Λαούτο:** Γκοζκόζης Β., Πούπαλος Α., **Ούτι:** Στακιάς Π. **Σαντούρι:** Βενέτης Γ., Στυλιανοπούλου Α., Στυλιανοπούλου Π. **Κρουστά:** Αναγνώστου Ι.

Τραγουδά η χορωδία παραδοσιακής μουσικής του σχολείου

Υπεύθυνοι Συνόλου: Μιχελλής Θεολόγος, Αυγουστίδης Μανόλης

ΤΕΤΑΡΤΗ, 9 ΜΑΪΟΥ 2018
Ώρα 19.00

Σύνολο Χορωδίας

- Jubilate Deo, Josu Elberdin
- Sambalele (Παραδοσιακό τραγούδι από τη Βραζιλία)
- Exultate cantamos festivo, Jay Althouse

Χορωδία: Ανδρεάδης Ν., Αποστολίδη Γ., Ατσάλης Χ., Γανιάρη Μ., Δήμα Λ., Καρατζά Στ., Καρσιώτη Μ., Κολύβα Β., Κοντού Γ., Κοντού Μ., Λιαδής Μ., Μαυρικού Ι., Μελαχροινούδη Κ., Μπάκνη Η., Μπούτου Κ., Νικηφορίδη Χ., Ρερρέ Π., Στυλιανοπούλου Α., Στυλιανοπούλου Π., Μπελόκα Μ., Παπά Σ., Παπακώστα Δ., Πυππίδη Κ., Πλατίγκου Κ., Πυκνή Μ., Τομάζου Α., Τσιάγκα Ει., Φρεζούλη Α., Χαλιορή Δ., Χονδρουδάκη Κ., Ψυχής Χ.

Παίζουν:

- **Πιάνο:** Στράβα-Κοκκίνου Μάγια
- **Κρουστά:** Γιαγκουδάκης Πέτρος

Υπεύθυνος Συνόλου: Πυλαβάς Μιχάλης

Σύνολο Κιθάρας

- Passeried 1& 2 , G. Ph. Telemann
- Cannon in D Major, J. Pachelbel
- El Vito, Παραδοσιακό Ισπανίας
- La Cumparsita, G. Matos Rodriguez

Κιθάρες: Ατσάλης Χρ., Δήμα Λ., Καντηλώρου Στ., Κολλιάρης Η., Κοντού Μ., Λιαδής Μ., Μάρτη Κ., Μονιού Χ., Παπακώστας Β., Ρερρέ Π.,

Σιδηροφάγης Ι., Τασιόπουλος Κ., Τσελίγκας Δ., Φραντζέσκου Κ., Φράσκος Ν., Χονδρουδάκη Κ., Τσελίγκας Δ.,

Υπεύθυνος Συνόλου: Αγιασόγλου Γιώργος

Σύνολο Κλασικής Ορχήστρας

Μουσική από τον κινηματογράφο

- **Arabian Nights (from Walt Disney's Aladdin) - Howard Ashman**
- **Blackheart (from the movie "Blue Sky") - Thomas Bergersen**
- **La Vita e Bella (Life is Beautiful) - Nicola Piovani**
- **Star Wars (Theme Song) - John Williams**

Ορχήστρα: **Πρώτα Βιολιά:** Αποστολίδη Γ., Μελαχροινούδης Δ., Μουτάφης Γ., Πούπαλος Στ.

Δεύτερα Βιολιά: Μουσκάι Φ., Σφακιανούδης Μ., Κολύβα Β. **Τρίτα Βιολιά:** Αντωνόγλου Κ., Καππού Γ., Βελημβασάκης Ι., Τσιάγκα Ειρ. **Βιόλα:** Βολικάκης Γ. **Τσέλο:** Σταυρινοδάκη Χρ., Χαλιορή-Τύμπα Δ. **Φλάουτο:** Μελαχροινούδη Κ., Φρεζούλη Α., Πλατίγκου Κ. **Κλαρινέτο Α':** Μελαχροινούδης Α. **Κλαρινέτο Β:** Πυππίδη Κ., Βιδάλης Π. **Σαξόφωνο:** Καρσιώτη Μ. **Πιάνο:** Γανιάρη Μ., Μερμηγκούσης Στ. **Κρουστά:** Κοντού Γ., Πυκνή Μ.

Υπεύθυνοι πνευστών: Κυριακόπουλος Γιάννης, Λυμπέρη Βασιλική

Ενορχήστρωση & Μουσική διεύθυνση: Πέζος Φώτης

Σύνολο Λαϊκής Ορχήστρας

Αφιέρωμα στον Βασίλη Τσιτσάνη

- Βάρκα γιαλό
- Τα καβουράκια
- Σόλο σέρβικο
- Συννεφιασμένη Κυριακή
- Είμαστε αλάνια

Ορχήστρα: **Ακορντεόν:** Μπελόκα Μ., Παπακώστα Δ., Τομάζου Α. **Βιολί:** Πούπαλος Στ. **Κιθάρα:** Κολλιάρης Η., Σκανίκας Γ. **Κρουστά:** Γιαγκουδάκης Π. **Μπουζούκι:** Μαυρέλης Κ., Μουστρίδης Αγγ., Μπίκας Π., Παπαπέτρος Ε., Στακιάς Γ., Τσιαδής Χρ., Κοτσακάς Κ., Ρέππας Κ., Τσουκάρης Ν. **Πιάνο:** Στράβα-Κόκκινος Δ. **Κρουστά:** Αποστολίδη Γ.

Τραγούδι: Παραδείσης Θ., Στράβα-Κόκκινος Δ.

Υπεύθυνος Συνόλου: Φαραντάκης Γιώργος.



<http://mousikochiou.mysch.gr/wp>

Εκ μέρους της εκπαιδευτικής κοινότητας
του σχολείου

Ο διευθυντής
Αναστάσιος Κουτσοδόντης